

Departamento Administrativo de Planeación  
Planeación del Desarrollo Local y Presupuesto Participativo

Ficha resumen de proyecto 2024

I. TIPOLOGÍA DEL PROYECTO

TIPO DE PROYECTO	PROYECTOS ORDINARIOS DE PP
------------------	----------------------------

II. IDENTIFICACIÓN PDL

COMUNA	COMUNA 11 - LAURELES ESTADIO
--------	------------------------------

NUMERO	IDEA DE PROYECTO	POSICIÓN P.E.	CODIGO
1	Formación artística, cultural y cualificación a los diferentes grupos poblacionales de la Comuna 11 - Laureles Estadio	1	11.1.2.2.2
2	Fomento de semilleros artísticos y culturales	22	11.1.2.2.3

UBICACIÓN PDL	Linea:Línea 1. La Comuna 11 como referente de cultura, convivencia y participación ciudadana Componente:Cultura Programa:Formación, gestión, diversificación y sostenibilidad de la oferta cultural de acuerdo con las necesidades sociales y las organizaciones de la Comuna 11 - Laureles Estadio Linea:Línea 1. La Comuna 11 como referente de cultura, convivencia y participación ciudadana Componente:Cultura Programa:Formación, gestión, diversificación y sostenibilidad de la oferta cultural de acuerdo con las necesidades sociales y las organizaciones de la Comuna 11 - Laureles Estadio
---------------	--

DEPENDENCIA QUE FORMULA	Secretaría de Cultura Ciudadana
-------------------------	---------------------------------

III. IDENTIFICACIÓN PROYECTO

NOMBRE PROYECTO	Apoyo a la agenda e iniciativas artísticas y culturales en la comuna 11-Laureles Estadio
-----------------	--

ASOCIACIÓN PDD	Pilar del PDD:1. CREEMOS EN LA EDUCACIÓN Y EN LAS OPORTUNIDADES PARA EL BIENESTAR ECONÓMICO Componente del PDD:ARTE Y CULTURA AL ALCANCE DE TODOS Programa del PDD:Formación y prácticas artísticas y culturales
----------------	--

PROBLEMA CENTRAL

Limitados espacios para la participación de los artistas de las comunas en las agendas de Ciudad.
---

OBJETIVO GENERAL

Incrementar los espacios para la participación de los artistas de las comunas en las agendas de Ciudad.
---

IV. APUESTAS DE DESARROLLO

ODS	Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles
-----	--

META	11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo
------	---

DIMENSIÓN IMCV	Dimensión 1. Condiciones de vida materiales
----------------	---

V. BENEFICIARIOS Y ACCIONES

POBLACIÓN OBJETIVO DE LA INTERVENCIÓN	6.000
---------------------------------------	-------

ALCANCE DEL PROYECTO
CORTA DESCRIPCIÓN DE QUÉ PRETENDE REALIZAR EL PROYECTO Y COMO LO HARÍA
<p>El desarrollo del proyecto de la comuna 11-Laureles Estadio, beneficiará a 6.000 personas aproximadamente. La Agenda Cultural está compuesta por actividades como festivales, ferias, desfiles y carnavales artísticos y de carácter cultural y comunitario, donde confluyen ideas, sueños y propuestas, mediadas por las manifestaciones del talento y la creatividad, con el objetivo de crear espacios y momentos para la convivencia de los habitantes y la promoción de los artistas de cada territorio. Se realizará una programación de acuerdo a la priorización en el territorio y la complejidad de cada evento, a través de Fichas económicas.</p>

CADENA DE VALOR
-----------------

ACTIVIDAD RECOLECCIÓN DE INSUMOS	INDICADOR PRODUCTO CATALOGO DNP	META INDICADOR POR COMUNA	COMUNA	ACTIVIDAD MGA	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD ESPERADA	COSTO TOTAL
Festival del Adulto mayo Tipo A Festival apoyo a juventud TIPO A Festival apoyo a otra banda TIPO A Festival bazar de los colores TIPO A Festival serenata de la 11 TIPOA Festival circular de la 11 TIPO A Festival de barrismo (dos) TIPOA A Festival cultural comunitario (Tipo A). Festival generación U (tipo A), diferentes expresiones artísticas urbanas con enfoque pedagógico.	1.1 Eventos de promoción de actividades culturales realizados	14	11	1.1.1 Realizar la agenda cultural evento tipo A.	Número	10	\$ 610.000.000,00
Festival infantil de arte (Tipo B)			11	1.1.2 Realizar la agenda cultural evento tipo B.	Número	1	\$ 75.000.000,00
Festival cultural para personas con capacidades diferentes (Tipo C). Festival musical de porro y tango (dos) (Tipo C).			11	1.1.3 Realizar la agenda cultural evento tipo C.	Número	3	\$ 180.000.000,00
			11	1.1.4 Suministrar materiales y logística para el funcionamiento del proyecto.	Número	1	\$ 86.500.000,00
COSTO TOTAL		\$ 951.500.000					