

Departamento Administrativo de Planeación
Planeación del Desarrollo Local y Presupuesto Participativo

Ficha resumen de proyecto 2024

I. TIPOLOGIA DEL PROYECTO

TIPO DE PROYECTO

PROYECTOS ORDINARIOS DE PP

II. IDENTIFICACIÓN PDL

COMUNA

COMUNA 14 - EL POBLADO

NUMERO	IDEA DE PROYECTO	POSICION P.E.	CODIGO
1	Creación de semilleros en formación artística y cultural para los diferentes grupos poblacionales de la Comuna 14	23	14.1.4.11.2
2	Acciones de fortalecimiento de las iniciativas artísticas y culturales y de las empresas culturales gestadas por los actores de este sector en la Comuna 14.	24	14.1.4.10.6
3	Fomento para la creación de iniciativas artísticas y culturales, así como de empresas culturales gestadas por los actores de este sector en la Comuna 14.	25	14.1.4.10.5
4	Diseño e implementación de estrategias de proyección y desarrollo de expresiones culturales que promuevan la cultura y la transformación de patrones culturales a través del uso del espacio público	26	14.1.3.6.9
5	Creación de un circuito cultural para el reconocimiento y divulgación del patrimonio cultural de la Comuna 14	28	14.1.4.12.3

UBICACIÓN PDL

Linea 1. Desarrollo Humano
Cultura
Comunicación para la participación y gestión cultural
Linea 1. Desarrollo Humano
Cultura
La comuna, reconoce y promueve sus procesos artísticos y culturale
Linea 1. Desarrollo Humano
Cultura
La comuna, reconoce y promueve sus procesos artísticos y culturales
Linea 1. Desarrollo Humano
Inclusión social de los grupos poblacionales
Reconocimiento e inclusión para todos los habitantes de la Comuna 14. - Jóvenes
Linea 1. Desarrollo Humano
Cultura
Patrimonio cultural para su promoción y protección

DEPENDENCIA QUE FORMULA

Secretaría de Cultura Ciudadana

III. IDENTIFICACIÓN PROYECTO

NOMBRE PROYECTO

Formación y fomento artístico y cultural en la comuna 14-El Poblado

ASOCIACIÓN PDD

Pilar del PDD:1. CREEMOS EN LA EDUCACIÓN Y EN LAS OPORTUNIDADES PARA EL BIENESTAR ECONÓMICO
Componente del PDD:ARTE Y CULTURA AL ALCANCE DE TODOS
Programa del PDD:Formación y prácticas artísticas y culturales

PROBLEMA CENTRAL

Bajo fomento de las prácticas e incentivos de las redes, colectivos y agentes artísticos y culturales

OBJETIVO GENERAL

Mejorar el fomento de las prácticas e incentivos de las redes, colectivos y agentes artísticos y culturales.

IV. APUESTAS DE DESARROLLO

ODS

Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles

META

11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo

DIMENSIÓN IMCV

Dimensión 1. Condiciones de vida materiales

V. BENEFICIARIOS Y ACCIONES

POBLACIÓN OBJETIVO DE LA INTERVENCIÓN

316

ALCANCE DEL PROYECTO

CORTA DESCRIPCIÓN DE QUÉ PRETENDE REALIZAR EL PROYECTO Y COMO LO HARÍA

El desarrollo del proyecto de la comuna 14-El Poblado, beneficiará a 316 personas aproximadamente. Para la Secretaría de Cultura Ciudadana el Fortalecimiento contempla 3 Componentes: Estímulos, Formación y Fortalecimiento. Para el Componente de estímulos se adelantará una Convocatoria pública en las diferentes líneas de acuerdo a lo priorizado por el territorio. El componente de formación: se realizarán cursos de formación artística, en niveles de sensibilización, medio y avanzado y muestras artística de fin de proceso. Cada taller tiene una duración de 50 horas y provee todos los materiales necesarios para su desarrollo y se finalizan con una muestra pedagógico artística donde se evidencia los logros obtenidos. Y el componente de Fortalecimiento: esta dirigido a potencializar procesos territoriales del Sector Cultural, relacionados con Redes, Mesas y Colectivos de los territorios.

CADENA DE VALOR

ACTIVIDAD RECOLECCIÓN DE INSUMOS	INDICADOR PRODUCTO CATALOGO DNP	META INDICADOR POR COMUNA	COMUNA	ACTIVIDAD MGA	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD ESPERADA	COSTO TOTAL
Estímulos	1.1 Estímulos otorgados	10	14	1.1.1 Realizar el proceso de convocatoria de estímulos a los agentes culturales.	Número	10	\$ 180.000.000,00
12 talleres de formación artístico y cultural (básico, medio y avanzado; 3 de cada uno de 15 beneficiarios)	2.1 Cursos realizados	12	14	2.1.1 Realizar cursos de formación artística y cultural	Número	12	\$ 216.000.000,00
Fortalecimiento a planes de trabajo organizaciones culturales	3.1 Encuentros realizados	6	14	3.1.1 Realizar el fortalecimiento al sector cultural	Número	6	\$ 102.650.000,00
Fortalecer organizaciones de economía creativa y culturales a través de un diplomado			14	3.1.2 Suministrar materiales y logística para el funcionamiento del proyecto	Número	1	\$ 49.865.000,00

COSTO TOTAL	\$ 548.515.000
-------------	----------------