

I. TIPOLOGIA DEL PROYECTO

TIPO DE PROYECTO	PROYECTOS ORDINARIOS DE PP
------------------	----------------------------

II. IDENTIFICACIÓN PDL

COMUNA	COMUNA 15 - GUAYABAL
--------	----------------------

NUMERO	IDEA DE PROYECTO	POSICIÓN P.E.	CODIGO
1	Fortalecimiento de actividades recreativas, educativas y culturales con perspectiva intergeneracional: Danza, teatro, tuna, chirimías, folclor, alfabetización	16	15.1.2.8.2
2	Estímulos para la creación, investigación, formación, articulación, producción y proyección artística de las expresiones existentes y nuevas de los jóvenes y otros grupos poblacionales existentes en la Comuna 15 – Guayabal	18	15.1.5.19.5

UBICACIÓN PDL	Linea:Linea 1. Sociocultural Guayabal en Desarrollo Social Componente:Desarrollo social desde una perspectiva diferencial y poblacional Programa:Programa para la atención y el desarrollo integral de las personas mayores en la comuna 15 -Guayabal Linea:Linea 1. Sociocultural Guayabal en Desarrollo Social Componente:Cultura, arte y patrimonio Programa:Programa para la preservación del patrimonio cultural material e inmaterial mediante la investigación, la apropiación y la difusión
---------------	--

DEPENDENCIA QUE FORMULA	Secretaría de Cultura Ciudadana
-------------------------	---------------------------------

III. IDENTIFICACIÓN PROYECTO

NOMBRE PROYECTO	Apoyo a la agenda e iniciativas artísticas y culturales en la comuna 15 Guayabal
-----------------	--

ASOCIACIÓN PDD	Pilar del PDD:1. CREEMOS EN LA EDUCACIÓN Y EN LAS OPORTUNIDADES PARA EL BIENESTAR ECONÓMICO Componente del PDD:ARTE Y CULTURA AL ALCANCE DE TODOS Programa del PDD:Formación y prácticas artísticas y culturales
----------------	--

PROBLEMA CENTRAL	Limitados espacios para la participación de los artistas de las comunas en las agendas de Ciudad.
------------------	---

OBJETIVO GENERAL	Incrementar los espacios para la participación de los artistas de las comunas en las agendas de Ciudad.
------------------	---

IV. APUESTAS DE DESARROLLO

ODS	Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles
-----	--

META	11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo
------	---

DIMENSIÓN IMCV	Dimensión 1. Condiciones de vida materiales
----------------	---

V. BENEFICIARIOS Y ACCIONES

POBLACIÓN OBJETIVO DE LA INTERVENCIÓN	3.750
---------------------------------------	-------

ALCANCE DEL PROYECTO
CORTA DESCRIPCIÓN DE QUÉ PRETENDE REALIZAR EL PROYECTO Y COMO LO HARÍA
El desarrollo del proyecto de la comuna 15-Guayabal, beneficiará a 3.750 personas aproximadamente. La Agenda Cultural está compuesta por actividades como festivales, ferias, desfiles y carnavales artísticos y de carácter cultural y comunitario, donde confluyen ideas, sueños y propuestas, mediadas por las manifestaciones del talento y la creatividad, con el objetivo de crear espacios y momentos para la convivencia de los habitantes y la promoción de los artistas de cada territorio. Se realizará una programación de acuerdo a la priorización en el territorio y la complejidad de cada evento, a través de Fichas económicas.

CADENA DE VALOR

ACTIVIDAD RECOLECCIÓN DE INSUMOS	INDICADOR PRODUCTO CATALOGO DNP	META INDICADOR POR COMUNA	COMUNA	ACTIVIDAD MGA	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD ESPERADA	COSTO TOTAL
1 Evento: "En calles de cultura: música variada" incluye feria gastronómica "sabores del territorio" (Tipo A.)	1.1 Eventos de promoción de actividades culturales realizados	14	15	1.1.1 Realizar la agenda cultural evento A	Número	1	\$ 180.000.000,00
1 Festival de nuevas tendencias urbanas: música e identidad (Tipo B)			15	1.1.2 Realizar la agenda cultural evento B	Número	3	\$ 270.000.000,00
1 evento muestra de bailes tradicionales y modernos (Tipo B)							
1 festival orquestas de la C15 tropical (Tipo B)							
1 Festival artístico cultura barrista dentro del marco de la cultura del fútbol (Tipo C)			15	1.1.13Realizar la agenda cultural evento C	Número	10	\$ 600.000.000,00
1 Festival artístico danza y canto (Tipo C)							
4 corredores culturales (Tipo C)							
Festival de tango Guayabal tipo C							
1 festival artístico y cultural Barrio Antioquia: música y baile (Tipo C.)							
1 Festival para artistas emergentes de la comuna. (Tipo C)							
1 festival de cine: construcción de memoria y patrimonio (Tipo c)							
	15	1.1.4 Suministrar materiales y logística para el funcionamiento del proyecto.	Número	1	\$ 105.000.000,00		
COSTO TOTAL		\$ 1.155.000.000					