

Departamento Administrativo de Planeación
Planeación del Desarrollo Local y Presupuesto Participativo

Ficha resumen de proyecto 2024

I. TIPOLOGIA DEL PROYECTO

TIPO DE PROYECTO	PROYECTOS ORDINARIOS DE PP
------------------	----------------------------

II. IDENTIFICACIÓN PDL

COMUNA	COMUNA 16 - BELÉN
--------	-------------------

NUMERO	IDEA DE PROYECTO	POSICIÓN P.E.	CODIGO
1	Estímulo y apoyo a la profesionalización de los artistas de la Comuna 16 y del sector de artesanos: Promoción y capacitación de los artistas y organizaciones culturales de Belén para que fortalezcan sus capacidades productivas y mejoren las expresiones y eventos culturales que se realizan en la Comuna y en la Ciudad	40	16.3.3.8.4
2	Formación ciudadana y animación sociocultural: Crear la Escuela de Formación Democrática y Animación Sociocultural, con ejes de formación, investigación y gestión, que permita el desarrollo y realización de diferentes actividades socioculturales en la Comuna 16	32	16.3.3.9.2

UBICACIÓN PDL	Línea 3. Belén con Calidad de Vida y Sentido Social Cultura Estímulo a los artistas y eventos para la apropiación cultural de la Comuna 16 Línea 3. Belén con Calidad de Vida y Sentido Social Cultura Estímulo a los artistas y eventos para la apropiación cultural de la Comuna 16
---------------	--

DEPENDENCIA QUE FORMULA	Secretaría de Cultura Ciudadana
-------------------------	---------------------------------

III. IDENTIFICACIÓN PROYECTO

NOMBRE PROYECTO	Formación y fomento artístico y cultural en la comuna 16- Belén.
-----------------	--

ASOCIACIÓN PDD	Pilar del PDD:1. CREEMOS EN LA EDUCACIÓN Y EN LAS OPORTUNIDADES PARA EL BIENESTAR ECONÓMICO Componente del PDD:ARTE Y CULTURA AL ALCANCE DE TODOS Programa del PDD:Formación y prácticas artísticas y culturales
----------------	--

PROBLEMA CENTRAL

Bajo fomento de las prácticas e incentivos de las redes, colectivos y agentes artísticos y culturales

OBJETIVO GENERAL

Mejorar el fomento de las prácticas e incentivos de las redes, colectivos y agentes artísticos y culturales.
--

IV. APUESTAS DE DESARROLLO

ODS	Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles
-----	--

META	11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo
------	---

DIMENSIÓN IMCV	Dimensión 1. Condiciones de vida materiales
----------------	---

V. BENEFICIARIOS Y ACCIONES

POBLACIÓN OBJETIVO DE LA INTERVENCIÓN	1.375
---------------------------------------	-------

ALCANCE DEL PROYECTO							
<p>CORTA DESCRIPCIÓN DE QUÉ PRETENDE REALIZAR EL PROYECTO Y COMO LO HARÍA</p> <p>El desarrollo del proyecto de la comuna 16 Belén beneficiará a 1.375 personas aproximadamente. Para la Secretaría de Cultura Ciudadana el Fortalecimiento contempla 3 Componentes: Estímulos, Formación y Fortalecimiento. Para el Componente de estímulos se adelantará una Convocatoria pública en las diferentes líneas de acuerdo a lo priorizado por el territorio. El componente de formación: se realizarán cursos de formación artística, en niveles de sensibilización, medio y avanzado y muestras artística de fin de proceso. Cada taller tiene una duración de 50 horas y provee todos los materiales necesarios para su desarrollo y se finalizan con una muestra pedagógico artística donde se evidencia los logros obtenidos. Y el componente de Fortalecimiento: esta dirigido a potencializar procesos territoriales del Sector Cultural, relacionados con Redes, Mesas y Colectivos de los territorios.</p>							
CADENA DE VALOR							
ACTIVIDAD RECOLECCIÓN DE INSUMOS	INDICADOR PRODUCTO CATALOGO DNP	META INDICADOR POR COMUNA	COMUNA	ACTIVIDAD MGA	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD ESPERADA	COSTO TOTAL
Estimulos	1.1 Estímulos otorgados	30	16	1.1.1 Realizar el proceso de convocatoria de estímulos a los agentes culturales.	Número	30	\$ 540.000.000,00
Taller de formación: 5 de musica, 5 de danza, 5 artes plasticas, 5 teatro, 10 artes aplicadas, 2 memoria y patrimonio, 2 literatura, 1 escuela formación democratica	2.1 Cursos realizados	49	16	2.1.1 Realizar cursos de formación artística y cultural	Número	49	\$ 980.000.000,00
Taller de formación en espacio escenico productivo (Artes escenicas)							
Fortalecimiento cultural 1 foro de elaboración de proyectos culturales 1 foro encuentro de saberes artesanales 1 foro pedagogía de los aprecio, fortalecer lazos, resignificación de la cultura, valor del patrimonio cultural 1 foro de música y danza	3.1 Encuentros realizados	6	16	3.1.1 Realizar el fortalecimiento al sector cultural	Número	6	\$ 178.000.000,00
Diplomados - 1 por semestre 120 hora Dirección producción, tecnica y logística de eventos							
OBSERVACIÓN DE LA DEPENDENCIA: Por capacidad operativa de la Secretaría, solo se da viabilidad a uno por el segundo semestre							
Diplomados en fotografía - 1 por semestre de 100 horas OBSERVACIÓN DE LA DEPENDENCIA: Por capacidad operativa de la Secretaría, solo se da viabilidad a uno por el segundo semestre							
			16	3.1.2 Suministrar materiales y logística para el funcionamiento del proyecto	Número	1	\$ 169.800.000,00
COSTO TOTAL		\$ 1.867.800.000					