

Departamento Administrativo de Planeación  
Planeación del Desarrollo Local y Presupuesto Participativo

Ficha resumen de proyecto 2024

I. TIPOLOGIA DEL PROYECTO

TIPO DE PROYECTO

PROYECTOS ORDINARIOS DE PP

II. IDENTIFICACIÓN PDL

COMUNA

COMUNA 4 - ARANJUEZ

NUMERO	IDEA DE PROYECTO	POSICIÓN P.E.	CODIGO
1	Articulación y fomento de las expresiones culturales y artísticas nacidas de las propias poblaciones (étnicas, etarias, de género y vulnerables) de la Comuna 4 - Aranjuez.	22	4.7.0.1.11
2	Fomento de los procesos formativos, artísticos y culturales de la Comuna 4 - Aranjuez.	17	4.7.0.1.9

UBICACIÓN PDL

Linea:CULTURA  
Componente:NA  
Programa:Promoción del desarrollo cultural en la comuna 4  
Linea:CULTURA  
Componente:NA  
Programa:Promoción del desarrollo cultural en la comuna 4

DEPENDENCIA QUE FORMULA

Secretaría de Cultura Ciudadana

III. IDENTIFICACIÓN PROYECTO

NOMBRE PROYECTO

Formación y fomento artístico y cultural en la comuna 4-Aranjuez

ASOCIACIÓN PDD

Pilar del PDD:1. CREEMOS EN LA EDUCACIÓN Y EN LAS OPORTUNIDADES PARA EL BIENESTAR ECONÓMICO  
Componente del PDD:ARTE Y CULTURA AL ALCANCE DE TODOS  
Programa del PDD:Formación y prácticas artísticas y culturales

PROBLEMA CENTRAL

Bajo fomento de las prácticas e incentivos de las redes, colectivos y agentes artísticos y culturales

OBJETIVO GENERAL

Mejorar el fomento de las prácticas e incentivos de las redes, colectivos y agentes artísticos y culturales.

IV. APUESTAS DE DESARROLLO

ODS

Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles

META

11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo

DIMENSIÓN IMCV

Dimensión 1. Condiciones de vida materiales

V. BENEFICIARIOS Y ACCIONES

POBLACIÓN OBJETIVO DE LA INTERVENCIÓN

799

ALCANCE DEL PROYECTO
CORTA DESCRIPCIÓN DE QUÉ PRETENDE REALIZAR EL PROYECTO Y COMO LO HARÍA
El desarrollo del proyecto de la comuna 4-Aranjuez, beneficiará a 799 personas aproximadamente. Para la Secretaría de Cultura Ciudadana el Fortalecimiento contempla 3 Componentes: Estímulos, Formación y Fortalecimiento. Para el Componente de estímulos se adelantará una Convocatoria pública en las diferentes líneas de acuerdo a lo priorizado por el territorio. El componente de formación: se realizarán cursos de formación artística, en niveles de sensibilización, medio y avanzado y muestras artística de fin de proceso. Cada taller tiene una duración de 50 horas y provee todos los materiales necesarios para su desarrollo y se finalizan con una muestra pedagógico artística donde se evidencia los logros obtenidos. Y el componente de Fortalecimiento: esta dirigido a potencializar procesos territoriales del Sector Cultural, relacionados con Redes, Mesas y Colectivos de los territorios.

CADENA DE VALOR
-----------------

ACTIVIDAD RECOLECCIÓN DE INSUMOS	INDICADOR PRODUCTO CATALOGO DNP	META INDICADOR POR COMUNA	COMUNA	ACTIVIDAD MGA	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD ESPERADA	COSTO TOTAL
Convocatoria de estímulos (nuevas iniciativas, nuevos procesos)	1.1 Estímulos otorgados	20	4	1.1.1 Realizar el proceso de convocatoria de estímulos a los agentes culturales.	Número	20	\$ 360.000.000,00
Formación artística y cultural para 21 talleres de iniciación	2.1 Cursos realizados	21	4	2.1.1 Realizar cursos de formación artística y cultural	Número	21	\$ 420.000.000,00
Evento-Reconocimiento a 7 mujeres artistas (Giulliana Salaberni ), 1 reconocimiento para una mujer externa de la comuna.	3.1 Encuentros realizados	5	4	3.1.1 Realizar el fortalecimiento al sector cultural	Número	5	\$ 140.000.000,00
Fortalecimiento a los planes de trabajo de la mesa de cultura, las tres redes culturales (red dance 4, red cultural comuna 4, red cultural comunidad underground) continuidad			4	3.1.2 Suministrar materiales y logística para el funcionamiento del proyecto	Número	1	\$ 92.000.000,00

COSTO TOTAL	\$ 1.012.000.000
-------------	------------------