

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín <small>Distrito de</small> Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

DATOS GENERALES							
Número de acta		05					
Secretaría o Departamento Administrativo:		Departamento Administrativo de Planeación					
Subsecretaría o Subdirección:		Subdirección de Planeación Social y Económica					
Equipo, Unidad Administrativa o Dependencia:		Unidad de Planeación del Desarrollo Distrital y Local					
Lugar:	Institución Educativa, Doce de Octubre - Carrera 77b # 103-5, Doce de Octubre, Medellín.	Fecha:	30/08/2024	Hora Inicio:	05:00 pm	Hora Finalización:	10:00 pm
Actividad o tema:	Taller de Recolección de Insumos Comuna 6 – Doce de Octubre	Anexo listado de asistencia					
		SI	X	NO			
Elaborado por:	Pedro Antonio Roldan Arango	Convocada por:	Unidad de Planeación del Desarrollo Distrital y Local				
Objetivo de la reunión:	Recolectar la información requerida para la formulación de los proyectos Insumos de la Comuna 6 – Doce de Octubre.						

AVISO DE PRIVACIDAD Y AUTORIZACIÓN: En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012 y sus normas reglamentarias y complementarias autorizo al Distritos Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín identificado con NIT 890.905.211-1, como Responsable para tratar mis datos personales conforme a su Política de Tratamiento de Datos Personales Decreto 1096 de 2018 disponible en www.medellin.gov.co, para que sean incluidos en sus bases de datos, **para efectuar tratamiento de recolección, almacenamiento, uso, circulación, indexación y analítica, sobre los datos personales bajo la finalidad principal del Distrito de Medellín en relación a la focalización en la asignación de servicios y beneficios de acuerdo con la oferta institucional vigente, además de la finalidad del registro o evidencia de la asistencia a la reunión o evento relacionado en el formato diligenciado;** esta información podrá ser almacenada en archivos asociados a base de datos relacionadas con los eventos y reuniones de la dependencia que los citó a la sesión y en esa medida, declaro que la información suministrada es correcta, veraz, verificable y actualizada. Declaro que conozco el derecho a conocer, consultar, actualizar, rectificar y suprimir mi información, solicitar prueba de esta autorización y revocarla, los que puedo ejercer a través de los canales: portal web www.medellin.gov.co, Línea de Atención para llamadas locales 604 44 44 144 y para llamadas internacionales (+57) 604 44 44 144, Centro de Servicios a la Ciudadanía (Calle 44 N 52 – 165 la Alpujarra) y sedes externas. **SU ACEPTACIÓN SE PERFECCIONA al momento de diligenciar y/o firmar el presente documento bien sea de manera manuscrita o mediante el uso de firma electrónica dispuesta en el sistema electrónico adoptado por el Distrito de Medellín.**

Asimismo, los firmantes declaran que conocen que no es obligatorio responder preguntas relacionadas con datos sensibles o de menores de edad (en calidad de representante legal) y que, en caso de proporcionarlos, está autorizando expresamente su tratamiento. De igual manera, declaran que saben del derecho a conocer, consultar, actualizar, rectificar y suprimir su información y la de su representado, cuando ello sea posible, solicitar prueba de esta autorización y revocarla (cuando ello sea posible y no se requieran los datos en virtud de las funciones legales del Distrito de Medellín), derechos que puede ejercer a través de los canales: portal web www.medellin.gov.co y presencial en el Centro de Servicio a la Ciudadanía, MasCercas y Casas de Gobierno.

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

AGENDA (ORDEN DEL DÍA)	
ITEM	TEMA
1	Presentación e introducción al Taller de Recolección de Insumos
2	Lectura programación de las dependencias
3	Desarrollo del taller por dependencias
4	Aplicación Instrumento de Percepción de la Estrategia de Seguimiento y Evaluación de PP

DESARROLLO TEMÁTICO
<p>1. Presentación e introducción al Taller de Recolección de Insumos</p> <p>Siendo las 05:00 pm, el profesional territorial de la Comuna 6 – Doce de Octubre del Departamento Administrativo de Planeación, responsable de la moderación del Taller de Recolección de Insumos, José Arana, quien cumplió el rol de moderar el espacio, dio la bienvenida a los asistentes y los contextualizó sobre la naturaleza del espacio, antes de hacer la presentación de la recolección de insumos, el profesional crea los acuerdos con la comunidad para el óptimo desarrollo de la sesión, tales como, levantar la mano para pedir la palabra, pasar al frente del recinto al micrófono para ofrecer las propuestas, intervenciones con un máximo de dos minutos por persona. Solicitó amablemente, solamente quién no está de acuerdo, que se grabe la sesión expresarlo; preguntó ¿Todo El Mundo está de acuerdo que se grabe la sesión? Con la respuesta afirmativa, luego, procedió a cederle la palabra a la funcionaria Valeria Jaramillo de la Secretaría de Participación Ciudadana quien presentó los resultados de la encuesta virtual, se resaltó que la comunidad priorizó el grupo por rango de edad de adultos mayores con un 48 % para los proyectos susceptibles de ser financiados por recursos del presupuesto participativo, en grupo poblacional, el resultado con el 53 % es para personas con discapacidad, en cuanto a los temas son los de Infraestructura, equipamientos y espacio público con el 42,86 %, salud con el 42,86 % seguido de la educación con un 33,33 %, por otro lado, están los sectores así, las Juntas de Acción Comunal - JAC y Asocomunal con un 38,50 % seguido de la Junta Administradora Local - JAL con un 31,50 %, finalmente, Valeria Jaramillo dio las gracias.</p> <p>El profesional José Arana del Departamento Administrativo de Planeación retomó la palabra y dio inicio a la presentación de las dependencias invitadas para la jornada.</p> <p>2. Lectura programación de las dependencias</p>

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

Seguidamente, el profesional territorial **José Arana** hizo mención de las Secretarías presentes en su respectivo orden de intervención así:

Turno Dependencia

1ª Secretaría de Participación ciudadana.

2ª Secretaría de Cultura Ciudadana.

3ª Secretaría de Paz y Derechos Humanos.

3. Desarrollo del taller por dependencias

Posteriormente, el profesional territorial **José Arana** le sede la palabra a la Secretaría de Participación Ciudadana que procedió a presentar sus históricos y los mínimos operativos que tiene para la comuna 6 – Doce de Octubre así:

Secretaría de Participación Ciudadana

El profesional territorial **José Arana** estableció la dinámica del taller presentando a la profesional **Yedi Hincapié** de la Subsecretaría de Planeación Local y Presupuesto Participativo – PP. Secretaría de Participación Ciudadana – SPC. Quien procedió con la presentación así:

Históricos: Secretaría de Participación Ciudadana: Ejecución 2022 – 2023 – 2024

- VIGENCIA 2022: Valor priorizado: \$2.581.055.546
 - PROYECTO 1: Fortalecimiento a Organizaciones Sociales, Comunitarias Y Juntas Administradoras Locales
 - PROYECTO 2: Fortalecimiento de Las Instancias de Participación Ciudadana en el Desarrollo Local
 - PROYECTO 3: Consolidación de las escuelas de participación ciudadana para niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.
- VIGENCIA 2023: Valor priorizado: \$4.324.998.409
 - PROYECTO 1: Fortalecimiento a Organizaciones Sociales, Comunitarias Y Juntas Administradoras Locales.
 - PROYECTO 2: Consolidación de las escuelas de participación ciudadana para niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.
- VIGENCIA 2024: Valor priorizado: \$ 2.378.407.727
 - PROYECTO 1: Fortalecimiento a Organizaciones Sociales, Comunitarias y Juntas Administradoras Locales.
 - PROYECTO 2: Fortalecimiento de instancias y promoción de la participación y la movilización ciudadana.

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

Continuando con la metodología del taller la funcionaria de la Secretaría de Participación Ciudadana **Yedi Hincapié**, procedió a mostrar los mínimos operativos que tienen para ofertar en el año.

Mínimos Operativos: Secretaria de Participación Ciudadana: Presupuesto Participativo 2024-2025

Para las ideas de proyectos la Secretaría de Participación Ciudadana expuso los siguientes mínimos operativos:

Ideas de proyectos

- **Fortalecimiento de procesos participativos y organizativos de la población afrodescendiente.**
- **Fortalecimiento a organizaciones sociales y comunales.**
- **Fortalecimiento del tejido organizacional, para los derechos del territorio.**

Continuó la intervención de **Natalia Piedrahita**, Profesional Técnica, Subsecretaría de Organizaciones Sociales - ORSO. Expuso los mínimos operativos así: Para las juntas de acción comunal empezarían con un mínimo operativo de **6 Juntas de Acción Comunal - JAC**. Y un máximo de 23, para las Organizaciones Sociales el mínimo operativo sería de **16 organizaciones y en la comuna** hay registradas 224 Organizaciones Sociales y tendrían una Junta de Acción Local – JAL.

El profesional **Felipe Vásquez**, Unidad de Movilización y Dinamización, habló del proceso de movilización que se ha venido ejecutando en la comuna y que la propuesta es que solo desarrollen el componente de **promoción a la participación ciudadana**.

La profesional **Yuleidy Henao**, Unidad de Formación Ciudadana: Escuelas de participación ciudadana, Expuso que es un proceso de formación para niños, niñas y adolescentes, es una escuela que está conformada por tres grupos con 45 participantes, la escuela de jóvenes y adultos conformada por 50 personas y se realizan 14 sesiones formativas, **los diplomados con mínimo 90 horas de formación** y los concejos estudiantiles comunales con los estudiantes de 9º, 10º y 11º de las instituciones educativas.

funcionaria de la Secretaría de Participación Ciudadana **Yedi Hincapié** continuó hablando sobre la oferta del Consejo Comunal de Planeación – CCP. Con sus mínimos operativos y que la comuna definiría si lo haría con el plan de trabajo del Consejo Comunal de Planeación CCP. Que tiene 5 líneas temáticas o por el tema de sectores y dijo que como oferta adicional esta todo el tema del Centro de Estudios para la Participación – CEPAC. Y dio la palabra al profesional de dicha institución.

El profesional **Robert Monsalve** del Centro de Estudios para la Participación Ciudadana de la Comuna 6 - CEPAC

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

Expuso los mínimos operativos que son, **un diplomado de 15 a 25 personas, para representantes de organizaciones**, encuentros e intercambios de experiencias entre las organizaciones y unos levantamientos de formación de las organizaciones y de procesos en la comuna.

Intervención de la comunidad y las dependencias:

José Arana, profesional territorial para la Comuna 6, Propuso a la comunidad la articulación de las ideas de proyecto, la unificación de las tres ideas de proyecto en una sola ficha y procedió a preguntar si estaban de acuerdo con la articulación o no, solicitó a los asistentes que levanten la mano las personas que están de acuerdo con la articulación de estas tres ideas de proyecto en una sola ficha, para un total de 296 personas que estuvieron de acuerdo, seguidamente el profesional solicitó, levanten la mano las personas que no están de acuerdo con que se fusionen las tres ideas de proyecto en una sola ficha, ninguna persona levanto la mano quedando aprobada la articulación.

Seguidamente El profesional territorial **José Arana** propuso comenzar a recolectar las acciones para la primera idea de proyecto, que es la siguiente, **fortalecimiento de procesos participativos y organizativos de la población afrodescendiente**, y continuó invitando a la comunidad a participar con sus propuestas de acción para esta idea de proyecto.

Entró a participar la señora **Viviana Leudo** proponiendo una caracterización completa para el barrio Jorge Eliecer Gaitán de la comunidad afrodescendiente y el fortalecimiento a la población afrodescendiente de la comuna 6 y caracterización a los habitantes afrodescendientes de la comuna 6.

El profesional **José Arana** pasó a constatar con la dependencia de la Secretaría de Participación la viabilidad de las propuestas hechas y la profesional **Yedi Hincapié** explicó que la dependencia no hace caracterización de personas si no de organizaciones sociales y esa caracterización la haría la gerencia de etnias, y sería lo mismo con el fortalecimiento, porque la dependencia solo fortalece organizaciones que ya estén creadas o en proceso de creación y afirmó que estás dos acciones no serían viables.

Retomó la palabra la señora **Viviana Leudo** para modificar la idea para que fuera viable así, fortalecimiento a las organizaciones afrodescendientes de la comuna 6.

El profesional del Departamento de Planeación **José Arana** procedió con la recolección de insumos y preguntó ¿cuántos beneficiarios tendrían esta idea?, la respuesta fue, 5 organizaciones, a lo cual la Secretaría de Participación le dio viabilidad. Seguidamente el profesional dio paso a la concertación y solicitó, levantar la mano las personas que estuvieran de acuerdo con que se fortalezcan las organizaciones afrodescendientes de la comuna 6, 296 personas

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

estuvieron de acuerdo, siguió así, levanten la mano las personas que están en contra de que esta idea de proyecto se desarrolle con esta acción, ninguna persona levanto la mano, **la idea de proyecto quedó aprobada con 296 personas a favor.**

El profesional **José Arana** pasó seguidamente a recoger las acciones de la segunda idea de proyecto que es, fortalecimiento a las organizaciones sociales y comunales, y solicito las propuestas de acción de la comunidad para desarrollar esta idea de proyecto.

Tomó la palabra la señora **Liliana Arboleda** dando las siguientes propuestas:

- Fortalecimiento de las organizaciones sociales – ORSO. De la comuna 6, con 60 organizaciones sociales, con 80 beneficiarios por organización y propuso las siguientes para el fortalecimiento: Acciones afirmativas 60, observaciones son planes de trabajos viable por la dependencia.
- Fortalecimiento al plan de trabajo del sector, Organizaciones Sociales de la Sociedad Civil – ORSO. 1 plan de trabajo para 60 organizaciones, de las ORSO.
- Rendición de cuentas 60 ORSO, viable por la dependencia de Participación.
- Talleres formativos según la misionalidad y el plan de trabajo de la organización social, ORSO 60, 30 beneficiarios por organización, 1.800 personas.

Por una diferencia de opiniones el profesional **José Arana** **pasó a hacer una concertación sobre grabar o no**, por parte de miembros de la comunidad el taller de recolección de insumos, con la pregunta, ¿Están de acuerdo con que se hagan grabaciones en este espacio? Levanten la mano, después de una discusión para ponerse de acuerdo la Secretaria de Participación Ciudadana dio viabilidad a las grabaciones de ambas partes, por el taller ser un espacio de Participación abierta y transparencia.

Prosiguieron el ejercicio dando la palabra al señor **Alexis Castrillón** quien hizo las siguientes propuestas:

- Fortalecimiento de 20 planes de trabajo de las Juntas de Acción Comunal – JAC. Con 60 asambleas, 3 por cada Junta de Acción Comunal con 5 encuentros de cada una de las Juntas de Acción Comunal – JAC. Para la gestión local con una participación de 100 personas cada una, formación según el plan de trabajo de cada acción comunal con 20 beneficiarios, rendición de cuentas para cada Junta de Acción Comunal, 20 estrategias de comunicación en las redes sociales y canales internos y externos de comunicación de cada una de las Juntas de Acción Comunal- JAC. Una actividad de proyección comunitaria para cada Junta de Acción Comunal.
- Formulación del plan de desarrollo comunal y comunitario a Juntas de Acción Comunal – JAC. Según el artículo 47 de la ley 2166 y el decreto 1551 de 2023, para 20 Juntas de Acción Comunal – JAC.

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

- Fortalecimiento e implementación del plan de trabajo de Asocomunal de la junta directiva y sus secretarías ejecutivas.
- Asambleas para la Asocomunal, 12 asambleas.
- 12 encuentros de Asocomunal para la gestión, formación según el plan de trabajo de cada secretaría ejecutiva, con 12 encuentros.
- 2 rendiciones de cuentas de la Asocomunal, 20 estrategias de comunicación.
- 6 actividades de proyección comunitaria como acciones de visibilización con la comunidad en general como beneficiaria.
- Formulación del plan estratégico del desarrollo comunal según el artículo 47 de la ley 2166 y el decreto reglamentario 1551 de 2023.

Continuó el señor **Jaime Pulgarín**, presidente de la Junta de Acción Comunal – JAC. Y propuso:

- 50 kit estudiantiles para cada una de las Juntas de Acción Comunal – JAC. No viable por la dependencia.

Intervino la señora **Alma Vanesa Moreno** con las siguientes propuestas:

- Fortalecimiento de 20 organizaciones sociales de mujeres en toda la comuna.
- Formación de 5 laboratorios creativos para la población de niñez, juventud y adultos.

Seguidamente hablo la señora **Claudia Patricia Flores**, líder y gestora social, con la siguiente propuesta:

- Escuelas de formación y liderazgo sociopolítico para 50 organizaciones sociales de la comuna 6.

Prosiguió el señor **Juan Carlos Tavares** de la Junta de Acción Comunal – JAC. Progreso número 2, con la propuesta:

- Desarrollo de la acción de escuelas de formación ciudadana para 6 Juntas de Acción Comunal – JAC. del territorio.
- Desarrollo de 6 escuelas de participación ciudadana en el territorio. Hizo una claridad que las escuelas sean para los grupos poblacionales que van hasta los 17 años, de 7 a 17 años, niños, niñas, jóvenes y adolescentes.

Continuó el joven de la comuna **Nelson Escobar** con la propuesta:

- Apoyar el cumplimiento de las atribuciones y funciones asignadas mediante la aplicación del reglamento interno y la ejecución del plan de trabajo de la Junta Administradora Local – JAL. De la comuna 6, Doce de Octubre.

Seguidamente intervino la señora **Kelly Joana Atehortúa**, con la propuesta:

- Laboratorios de participación juvenil para crear estrategias innovadoras y así visibilizar las diferentes formas de participación que tienen los jóvenes; 1 laboratorio para 100 jóvenes.

Prosiguió con su propuesta la señora **Luz Amparo** de la Corporación Madres de la Candelaria:

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

- 12 encuentros de la Junta Administradora Local – JAL. En pleno con sus 7 Ediles en cada uno de los 12 barrios del territorio, con doce sesiones en todos los barrios.

Luego participó la señora **Leydi Gonzales** representante de los hinchas la cual propuso:

- Proyecto de dos escuelas de formación en liderazgo y resolución de conflictos para las organizaciones barristas de la comuna 6, 30 para hinchas del Nacional y 30 para hinchas del Medellín, para un total de 60 beneficiarios.

El profesional **José Arana** le dio la palabra a la Secretaría de Participación para que confirmara o no la viabilidad de las acciones propuestas por la comunidad a las cuales se dio concepto de viabilidad exceptuando lo siguiente:

La idea de 50 kit para cada Junta de Acción Comunal – JAC. La Secretaría de Participación **no dio viabilidad** y aclaró que no era competencia de la Secretaría de Participación Ciudadana hacer entrega de kit estudiantiles y que eso debería ser con la Secretaría de Educación y así la idea fue eliminada.

Para el fortalecimiento a 20 organizaciones sociales de mujeres, la funcionaria de la dependencia hizo una aclaración, que la idea era viable pero que **las mujeres para recibir los beneficios deben estar inscritas en la Secretaría de Participación Ciudadana.**

Para la idea, 6 laboratorios creativos para niños, niñas y jóvenes la dependencia pidió una aclaración por parte de la comunidad respecto a, cuál es el sentido de estos laboratorios para poder sí o no dar viabilidad, y para poder darle la viabilidad, **sería que no fueran laboratorios si no escuelas de formación ciudadana para la participación** y así se articularía con las escuelas de formación ciudadana, con lo que la persona proponente y la comunidad, estuvieron de acuerdo.

En relación a las escuelas de formación y liderazgo sociopolítico se anexan 2 diplomados cada uno de 25 personas para un total de 50 personas beneficiadas.

Posteriormente, el profesional del Departamento de Planeación **José Arana** propuso la concertación en Bloque de las idea de proyecto (fortalecimiento a las organizaciones sociales y comunales), después de la viabilidad de las acciones por parte de la Secretaría de Participación y solicitó que levantaran la mano las personas que están de acuerdo en que concertemos en bloque todas estas acciones, **con un resultado de 315 personas que estuvieron a favor de la concertación, cero personas en contra**, luego, procedió a preguntar, ¿Quiénes aprueban todas las acciones para las ideas de proyecto de la secretaria de participación? **Con un total de 327 personas que estuvieron a favor.** El profesional solicitó que levantaran la mano quienes no están de acuerdo en estas acciones, **ninguna persona levanto la mano, quedó aprobada por 327 personas.**

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

El profesional **José Arana** siguió con la idea de proyecto, fortalecimiento del tejido organizacional para los derechos del territorio y prosiguió a recoger las acciones sobre esta idea de proyecto e hizo la pregunta, si alguien tenía acciones sobre esta idea de proyecto.

Intervino la señora Luz **Dione González Gallego**, y expuso que iba a hablar del Centro para la participación Ciudadana – CEPAC. Con las siguientes propuestas:

- Estrategia del CEPAC
 - "Un (1) diplomado en procesos formativos para la gestión de la información.
 - 4 encuentros de intercambio de experiencias en el territorio para organizaciones comunitarias.
 - 4 recorridos de la comuna 6 con las organizaciones del territorio.
 - Levantamiento y análisis de información a partir del ejercicio investigativo".

Continuaron las intervenciones con la señora **Luz Adriana Cardona** la cual propuso:

- Fortalecimiento e implementación del plan de trabajo de cada uno de los sectores que conforman el Consejo Comunal de Planeación- CCP. De la comuna 6 Doce de Octubre para 100 personas en cada sector, que incluya actividades con proyección, formación según el sector.

Luego de las Acciones que se propusieron el profesional del Departamento de Planeación **José Arana** le preguntó a la Secretaría de Participación sobre las viabilidades, la cual comenzó a darle la viabilidad a cada una de las acciones comenzando con la estrategia del Centro para la Participación Ciudadana – CEPAC. La dependencia le dio viabilidad, continuó con el fortalecimiento de los sectores del Consejo Comunal de Planeación – CCP. La dependencia aclara el plan de trabajo bajo tres líneas de dos sesiones y pregunta a la señora **Luz Dione González**, si está de acuerdo con los mínimos operativos, la dependencia continua con el plan de trabajo de 4 sesiones para 50 personas y la rendición de cuentas entra como una de las líneas.

Observación de la Dependencia: Se debe formular bajo las tres líneas temáticas, gastos administrativos, 1 profesional y la supervisión.

El profesional **José Arana** procedió a leer cada una de las acciones propuesta en la tercera idea de proyecto (fortalecimiento del tejido organizacional para los derechos del territorio) para conocimiento de los presentes, a la vez que les leyó las observaciones como introducción para la concertación en bloque de todos las acciones y procedió a proponer que levanten la mano las personas que estén a favor de concertar en bloque las dos acciones para la idea de proyecto, **con un total de 239 personas a favor y cero personas en contra que levantaron la mano, informó, que quedó aprobada la concertación en bloque.** Seguidamente pidió que levantaran la mano las personas que estén en

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín <small>Distrito de</small> Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

contra, **ninguna persona levantó la mano**, prosiguió diciendo que levantarán la mano las personas que estén de acuerdo con que la idea de proyecto quede con las acciones propuestas; **con un total de 228 personas de acuerdo quedó aprobada la concertación** y procedió a preguntar cuántas personas estaban en contra, **0 personas estuvieron en contra con lo cual se aprobó la concertación.**

José Arana propuso una concertación para definir qué secretaría de las dos que quedaban pendientes, la Secretaría de Cultura o la Secretaría de Paz y Derechos Humanos continuaba, a lo que intervino la Secretaría de Paz y Derechos Humanos cediendo el turno.

Secretaría de Cultura Ciudadana

La funcionaria de la Secretaría de Cultura se presentó, **Lina Osorio** y continuando con la metodología del taller, procedió a mostrar los históricos y los mínimos operativos que tienen para ofertar en el año.

Históricos: Secretaría de Cultura: No presentaron.

Para las ideas de proyectos la Secretaría de Cultura Ciudadana expuso los siguientes mínimos operativos:

Ideas de proyectos

- **Jornadas culturales por la convivencia vecinal, barrial y comunal.**
- **Fortalecimiento, promoción y formación del arte y la cultura.**

Mínimos Operativos: Secretaria de Cultura Ciudadana: Presupuesto Participativo 2024-2025

- Evento Tipo A – Aforo más de 500 personas.
- Evento Tipo B – Aforo entre 251 y 500 personas.
- Evento tipo C - Aforo hasta por 250 personas (mínimo 1, máximo 20 eventos en cualquier categoría).
- Evento de más de 1 día (mínimo 3 días).
- Componente Formación: El mínimo operativo es de 12 talleres y el máximo será de 60 talleres, cada uno, con 15 mínimos a 25 máximos beneficiarios por taller.
- Componente de Estímulos: el mínimo operativo es de 10 estímulos.
- Componentes de Fortalecimiento: el mínimo operativo es de 1 actividad, dependiendo de la línea de fortalecimiento.
- Componente de Memoria y Patrimonio: el mínimo operativo es de 1 actividad, dependiendo de la línea.

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

- **Observaciones:** - Componente de Formación: La oferta de Formación se hará bajo la misma modalidad contractual y esta será seleccionada por la Secretaría de Cultura Ciudadana.
- Componente de Estímulos: Se ofertarán la totalidad de líneas y áreas con las que cuente el componente de estímulos de programa del Plan de Desarrollo Local - PDL. Y el Presupuesto Participativo – PP. De la Secretaría de Cultura Ciudadana.
- Componente de Fortalecimiento- Memoria y patrimonio: Se evaluará el impacto de la actividad y no se aceptarán bolsas para luego definir cantidad de actividades, ni concursos internos para definirlos.

Intervención de la comunidad y las dependencias:

El profesional **José Arana** del Departamento de Planeación en su moderación les propuso a los asistentes la concertación para la articulación de las dos ideas de proyectos de la Secretaría de Cultura, explicando la dinámica de la articulación, antes de la articulación se presenta una reunión a parte con la dependencia y el sector cultural para documentar las ideas y así se puedan conocer los contextos.

Intervino el señor **ORUS**, artista de la comuna 6, se presenta sin apellido con su nombre artístico, tomo la palabra con una propuesta novedosa para la dependencia, que los talleres se hagan bajo la línea de estímulos sin desestimar otras áreas artísticas, como son, los estímulos a la creación artística y se haga en la formación con las personas del territorio, como cultura viva comunitaria, la funcionaria **Lina Osorio** hizo la claridad que si la comunidad no quiere tener la línea de formación con operador es una decisión de la comunidad y que no necesariamente habría que recoger insumos y continuo explicando que en estímulos si hay una línea que tiene que ver con formación pero es una convocatoria pública abierta, las personas que tengan esos procesos de formación se pueden presentar a esa línea, porque la dependencia no puede sacar solo una línea especial para la comuna 6. Seguidamente, continuó **ORUS** (nombre artístico) e hizo la pregunta teniendo en cuenta la aclaración de la Secretaria de Cultura, de, sería que el fortalecimiento de los procesos formativos comunitarios y por donde podrían proponer la línea de talleres; y respondió así la funcionaria de la Secretaria de Cultura **Lina Osorio**, en el componente de fortalecimiento tiene dos líneas, una línea que es todo el proceso de formación para el sector artístico y cultural y la línea de fortalecimiento, es la detección del conocimiento, tiene que ver con la investigación y fortalecimiento al sector con planes de trabajo y publicaciones. Solicita **ORUS** 5 minutos para ponerse de acuerdo con la comunidad.

Retomo la moderación el profesional **José Arana** preguntando si están de acuerdo en articular las dos ideas de proyecto y procedió a preguntar. Para mayor claridad el profesional del Departamento de Planeación **Mateo**

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

Galeano toma la palabra para explicar la dinámica de la articulación así; hay dos ideas de proyecto que están dentro del plan de desarrollo local de la comuna 6 Doce de Octubre, que son, **jornadas culturales por la convivencia vecinal, barrial y comunal y la otra idea de proyecto es, fortalecimiento, promoción y formación del arte y la cultura** y continuó, explicando que la pregunta que el profesional **José Arana** les va a hacer es que si, la comunidad en mayoría simple decide que las dos ideas de proyecto sean formuladas en un solo proyecto, eso sería que las dos ideas de proyecto aparecen como una sola en la matriz tarjetón. Si lo deciden así igualmente se recogen actividades para cada idea de proyecto, si deciden no articular en la matriz tarjetón aparecería cada idea de proyecto por separado.

Procedió el profesional **José Arana** a preguntar, ¿Quién está de acuerdo en que se articulen las dos ideas de proyecto en una sola ficha? **Por favor levanten la mano, con un total 58 personas a favor** que levantaron la mano y continuó con la pregunta ¿Quién no está de acuerdo con la articulación de las dos ideas? (aclara José que no podemos votar dos veces) y procedió a concertar de nuevo y volvió a preguntar ¿Quién está de acuerdo en que se articulen las dos ideas de proyecto? **56 personas a favor de articular y procedió**, a la pregunta, ¿Quiénes están en contra de articular las dos ideas de proyectos? **con un total de 112 en contra, se le recogerá las acciones por aparte a cada idea de proyecto**, al salir negativa la articulación.

El profesional **José Arana** solicitó acciones para la idea de proyecto, Jornadas culturales por la convivencia vecinal. Barrial y comunal.

Prosiguió la señora **Zenobia Rodríguez** la cual propuso:

- Apoyo a festivales culturales para las Juntas de Acción Comunal – JAC. Asocomunal y organizaciones de la comuna 6 Doce de Octubre, beneficiando a 15 en total, incluyendo apoyo y los demás componentes.
- Apoyo a festivales de música tropical de la comuna 6 Doce de Octubre con beneficiarios tipo A.
- Apoyo al festival para el adulto mayor de la comuna 6 Doce de Octubre, evento tipo A.
- Apoyo al festival de cultura de la comuna 6 Doce de Octubre con beneficiarios evento tipo A y pueden ser de danza, teatro, música, artes plásticas.
- Apoyo al festival de tango y música popular, evento tipo A.
- Apoyo al festival de talentos infantiles y juveniles en el arte y la cultura en la comuna 6 Doce de Octubre en las mismas líneas de expresiones artísticas, pero agregándole poesía, evento tipo A.
- Apoyo al festival de rock de la comuna 6 Doce de Octubre, evento tipo A.
- Apoyo al festival de audiovisuales de la comuna 6 Doce de Octubre, evento tipo A.
- Continuidad al festival para las personas con discapacidad, familiares y cuidadores, evento tipo A.
- Apoyo al festival de barrismo y cultura, evento tipo A.

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín <small>Distrito de</small> Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

<ul style="list-style-type: none"> - Continuidad al festival de danza nacional e internacional de la comuna 6 Doce de Octubre, evento tipo A. - Apoyo al festival del barrismo y cultura del futbol de la comuna 6 Doce de Octubre, evento tipo A. - Apoyo al festival danzando entre dos de la comuna 6 Doce de Octubre, evento tipo A - Continuidad al festival de la mujer con un componente pedagógico una actividad por módulo, una actividad de cierre en la centralidad de la comuna 6 Doce de Octubre, evento tipo A. - Apoyo al festival cultural de música góspel, evento tipo A. - Apoyo al festival de mitos y leyendas, evento tipo A. <p>- Apoyo al festival de la antioqueñidad de la comuna 6 Doce de Octubre, evento tipo A.</p> <p>Intervino el señor Julián Andrés Rojas creador de la liga de Freestyle de la media torta del Doce de Octubre propuso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festival del Freestyle y la trova, evento tipo A. <p>El profesional José Arana le dio la palabra al señor Jorge Tobón de la Casa de la Cultura del barrio Santander que propuso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festival de Mi Santander cultural del barrio Santander, evento tipo B - Festival de música tradicional y parrandera que sería evento tipo B. - Festival de infancia y juventudes evento tipo B. <p>Se le dio la palabra al señor Jaime Restrepo, vicepresidente de Junta de Acción Comunal Doce de Octubre</p> <p>Denuncia que se debería tener una ambulancia, primeros auxilios, que hay adultos mayores.</p> <p>Intervino el Representante de Teatro Duván Blandón el cual dio las siguientes propuestas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festival de teatro popular, evento tipo A. - Festival de música andina y latinoamericana, evento tipo B. <p>Prosiguió e hizo su intervención, Leydi Gonzales y propuso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 festivales de la cultura del futbol para 200 personas, tanto para Hinchas del Nacional, como para Hinchas del Medellín para un total de 400 personas, Evento tipo C. <p>Continuó hablando el señor Luis Carlos Cataño, representante del colectivo de la salsa y propuso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festival de salsa comuna 6, evento tipo A. - Festival de porro al parque, evento tipo B. <p>Intervino la señora Claudia flores con las propuestas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festival de las personas mayores “Encuentro de la edad dorada” por 2 días, donde se verían todas las propuestas artísticas, evento tipo B. - Festival de fantasía mitos y leyendas por la paz, evento tipo A

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

- festival de música popular tradicional parrandera y años 60, evento tipo B.
- Agenda cultural de la mesa de arte y cultura de la red artística y cultura, evento tipo B.
- Feria de organizaciones artísticas y culturales de la mesa de arte y cultura evento tipo A.
- Encuentro infantil de las artes, evento tipo B.
- Fortalecimiento para la mesa de arte y cultura de la comuna 6.
- Salida pedagógica para las organizaciones de la mesa de arte y cultura.

El profesional **José Arana** le dio la palabra a la señora **Alma Moreno** que propuso:

- Encuentro de artes, evento tipo B.
- Festival de talentos juveniles, evento tipo B, con una línea de danza y canto.
- Festival de talento para los adultos mayores, evento tipo B.

Se le otorgó la palabra al señor **Miguel Antonio Ossa**, propuso:

- Festival de música colombiana y del recuerdo, evento tipo A.

Intervino **ORUS** y propuso:

- Encuentro musical de canción social, popular, de artistas pop y urbano, acompañado de un componente pedagógico en producción y dirección artística, evento tipo C.

Intervino el señor **Andrés Calle Muñoz** leyó un poema y propuso:

- Festival de poesía con un número de beneficiario evento tipo B.
- Festival de cine afroamerindia con un número de beneficiarios evento tipo B.
- Encuentro infantil de cultura viva comunitaria, evento tipo B.

El líder **Jeison** no dijo el apellido al preguntarle, saludó y dijo que quería hacer una reflexión muy puntual que tiene que ver con lo siguiente, hay una contradicción muy puntual y quiero que todos, independientemente de todo, hagan la reflexión, creo que Participación Ciudadana entró todo lo que propusimos, y votaron en bloque y todo, hoy es la Secretaria de Cultura la que se contradice que es pa' todos e invita al ejercicio a 15 festivales máximo, ojo no es la comunidad, es la Secretaria de Cultura Ciudadana la que hoy esta cercenando la participación, la que hoy está cerrando las puertas de la cultura en la comuna y aquí hay muchos actores callados que no están reflexionando, que la misma secretaría está diciendo, cercenemos la cultura en la comuna 6 y que sea solo el máximo 15 festivales y que es ilustre que la agenda cultural se rebaje, es muy triste que nuestros vecinos no tengan acceso gratis al arte y la cultura, claro la comuna 14 puede pagar las boletas para ir a teatro, pa' ir al cine, pa' ver tango de calidad, pa' ver danza, pa' ver rock para ver todos los géneros y ustedes no han reflexionado eso, eso no es culpa de nosotros, aquí

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

peleáremos, votaremos no sé qué, pero si era PP para todos, cual premisa, cierto , hay 10 de la secretaria y uno ve los actores de aquí callados, tranquilos y viene la secretaría con un máximo de 15 eventos , máximo de 15 eventos, realmente es una falta de respeto, no solo a los artistas, cierto, la gente que disfruta de la agenda cultural, la economía que se maneja con la agenda cultural en los mismos artistas que votan por los derechos locales, quería dejar esa reflexión, pero les quiero dejar y hoy creo que estamos de acuerdo con eso, es la Secretaria de Cultura Ciudadana la que está hoy, personería, derechos humanos, cierto, obstaculizando realmente la participación y usted cuenta y ellos lo hacen y ustedes tranquilos, contentos, ahora que pasó en Participación Ciudadana, todos votamos, todo en bloque y ha pasado que en todos los insumos todo ha entrado, porque esa Secretaria no dice que no, ahorita levantan la guía cierto, aquí no es la comunidad la que no entra, ojo con eso, es complicidad con el DAP con Fabián que formuló en secreto el decreto, cierto, que habla de PP para todos, cierto, una JAL en silencio, cierto, una comunidad que está hoy y una secretaría de Cultura Ciudadana... Respete que la comunidad salga y vote si quiere que sean 60 festivales, 70, 80 que la comunidad lo defina, pero la secretaría les pone un límite, mi reflexión en torno a eso, muchas gracias.

Tomo la palabra el profesional **José Arana** y dijo, tenemos ahora cuantas propuestas de acción a lo que le respondió el profesional **Mateo Galeano** tenían 54, continuó el profesional **José Arana** diciendo que tenían 54 propuestas.

El profesional del Departamento Administrativo de Planeación **José Arana** continuó diciendo, la Secretaría ya nos dio su concepto técnico que van a entrar 15, se van a realizar 15, de acuerdo a las condiciones y a la viabilidad, y propuso que, que sean, las que sean es la Secretaría de Cultura Ciudadana la que va a encontrar viabilidad frente a las propuestas y siguió con la propuesta, que para cerrar esta ficha (lo interrumpieron).

Hay una exaltación de la comunidad con gritos y discusiones.

En medio de la exaltación una persona omite pronunciar su nombre y dijo lo siguiente, hasta ahí todo en orden y enseguida nos agarramos todos a votar cuales proyectos si, cuáles no, cuando hay una agenda cultural, que claro tiene 40 proyectos, 40 eventos de continuidad, pero luego hay eventos nuevos, hay eventos históricos, una cantidad de eventos, esta comuna merece respeto, esta comuna ha tenido grandes históricos en arte y cultura, esta comuna ha tenido grandes eventos donde más de 40.000 personas asistieron solo en el 2023, cuantos artistas fueron contratados en más de 40 eventos y nosotros que suponíamos que venían de Asocomunal a decir hagamos todos los eventos, eventos nuevos, eventos de continuidad, eventos históricos y esto no es certeza para todos, pues, pueden editar ese video, para no estar diciendo aquí, diciendo venga repitamos el proceso como JAL, como Asocomunal, con EL CCP, como artistas, no es justo pero estamos esperando, esperando, enseguida agarrarnos, cierto, muy bonito el poema y todo, muy bonito todo, pero que va a pasar salimos tristes unos, contentos otros, echándonos la culpa entre

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín <small>Distrito de</small> Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

nosotros en el territorio cuando quien fue el culpable, voy a dejar expreso, que la institucionalidad, JAL, Asocomunal, CCP, los artistas, las organizaciones sociales, diciendo, ha pero nos van a amenazar con lo siguiente, el comité gerencial escoge los 15 a dedo, entonces cual es la postura de la comuna 6, frente a la cultura, que escojan a dedo cuales son los 15 .

Intervino **Alexis Castrillón**, vea yo particularmente les voy a proponer algo, tómenla decisión, porque también hay que tener mucho cuidado, que si tenemos una postura como comunidad sabe que es lo que termina pasando, salimos y nos vamos y quedan con 5 aquí definiendo, o salimos todos o tomamos una decisión, yo les voy a decir esto, realmente perdónenme lo que voy a decir, excusen lo que voy a decir no soy capaz con esta mier#//%#, no soy capaz de aguantarme esto, no soy capaz, he venido aguantando esta administración 8 meses sacrificando a mi familia y hoy llegan aquí a ver que dijimos, una JAL que no tiene criterio, que no es capaz y no tiene pantalones, no son capaces de nada, pero saben que es lo que hace volver este escenario un circo, eso fue en lo que lo volvieron ustedes, es que esto lo volvieron un circo, porque no tienen la capacidad de entender que el arte y la cultura, que la recreación y el deporte para esta comuna eran importantes, para la gente, eso ni siquiera era para nosotros, vea Duván, donde esta Duván, donde esta ¿Se fue? ¿Bueno, vea ORUS ustedes vienen, hablan y dicen una cosa y los otra y vieron cómo se ríe, él se ríe y se ríe de todos nosotros ya, claro que sea responsable con la gente vea lo que está pasando hoy, van a coger y los van a dividir a todos acá, o no doña Amparo, ni usted me traga, ni yo me la trago, pero usted y yo sabemos cómo es esta vuelta, esto se volvió fue un circo, yo particularmente, lo que les propongo dentro de este ejercicio, ojo si nos vamos, nos vamos todos y que cultura defina que va a hacer con eso ya, es un mensaje político, también de esta comuna o nos paramos en la raya todos o mejor dicho, aquí hacen con nosotros... a deteriorar las relaciones con nosotros más, que dejen la continuidad porque todos son importantes, pero que pasa muchachos, va a haber un comité gerencial que escoge los 15, entonces que vamos a hacer, nos vamos a unir en torno al arte y la cultura ya todos; entonces que estamos proponiendo nosotros desde Asocomunal y lo que está proponiendo la JAL, que no tiene criterio, con la asertividad que la participación es de todos, pero diga al arte y la cultura, vea ya vio que estamos de acuerdo, estamos de acuerdo y estamos de acuerdo hoy. JAL, Asocomunal, ORSO, las madres de La Candelaria, el comité de cultura, unámonos en torno a la cultura y que quede claro en esta comuna y alteza, mire que con ustedes no va a haber deporte, ni recreación, ni agenda cultural del 2025.

Jaime Restrepo pidió la palabra y dijo, señores vea, yo pienso, que por mi santa madre bendita que está en el cielo esto no había pasado, David, usted como presidente de la JAL, por muy dividida que este la JAL que nos respondan por los daños de la comuna número 6 y es vergonzoso ver a adultos mayores de esta edad aquí esperando por la cultura y ustedes cayeron en ese h#\$%\$#"& silencio absoluto , respetemos la comuna.

FO-GINF- 055	<p>Formato</p> <p>FO-GINF Acta de Reunión General</p>	 <p>Alcaldía de Medellín <small>Distrito de</small> Ciencia, Tecnología e Innovación</p>
Versión 3		

La comunidad grita muy exaltada.

Habló la presidente del Consejo de Cultura Zonal, yo hice la alerta hace mucho rato por personería y le dije que esto se demandaba para volverlo a repetir por la parte de claridades y garantías.

Grita la comunidad una consigna en coro.

Intervino el profesional **José Arana** diciendo, creo que este espacio de participación ha sido gravemente vulnerado, si nos vamos así estas actividades quedan por mínimos operativos, es la decisión de la comunidad según los lineamientos técnicos, entonces, decidamos.

Grita una persona de la comunidad, nos vamos o nos quedamos.

Se forma una gritería de enojos y desacuerdos.

Continúo diciendo el profesional **José Arana**, el que se quiera retirar es libre de hacerlo. Las acciones consignadas según la directriz técnica, quedan entonces por los mínimos operativos, o si no entonces quédense y terminamos el ejercicio; si se queda una sola persona a esa sola persona se le recoge insumos.

Se altera la comunidad de nuevo.

Intervino una joven de la comunidad y diciendo, compañeros del arte y la cultura, escúchenme un momentico, estamos enojados, ni siquiera en estos dos años de diferencias que hemos tenido nos habíamos visto en estas consecuencias y hoy nos une nuevamente el arte y la cultura, acá en este momento yo traía un insumo de 45 proyectos y así hayan dicho que no estaban aquí, estaban y son 45 proyectos en estas hojas que yo traía y en esta matriz, hay 45 proyectos, que queden los mismos 45 proyectos, porque son los mismos, a eso es a lo que le tenemos que apuntar, debe quedar toda la agenda cultural, entonces que no quede el festival de teatro, nos vamos a ir, para que la administración a dedo quite su festival, el otro, el otro, la agenda, cuando nosotros mismos nos podemos reunir y concertar y volver a organizar, la verdad de corazón, propuesta mía, como Yuledi Rodríguez es que nos vamos y que nos vuelvan a citar y que tengamos derecho a recoger los insumos que son necesarios y que quede lo que tenga que quedar, no nos pueden limitar a 15 proyectos, eso es un descaro y nosotros aquí nos estamos aporreando entre nosotros, cuando hoy los que hacen tres años nos dijeron, que no nos iban a votar presupuesto participativo porque esos no nos interesaba, hoy están aquí, postulándose nuevamente, tienen el mismo derecho los que dejaron de votar hace tres años, pueden volver a votar el día de hoy, pero que lo repitan, que repitan esto y que se vuelva a hacer limpiamente.

Retomó la palabra el profesional del Departamento Administrativo de Planeación **José Arana** y dijo, todo el ejercicio esta realizado, una persona a una persona le recogemos insumos.

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín <small>Distrito de</small> Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

Intervino una persona de la comunidad sin decir su nombre y dijo, la administración no puede venir a traer lo que ellos quieran, esta es la constituyente de la comuna número 6.

Intervino el profesional **José Arana** y dijo, concertemos las propuestas y solo hubo gritos desordenados por parte de la comunidad.

Intervino una señora de la comunidad y dijo, no vamos a entrar en una batalla, ellos no se van a ir, una persona se queda y puede decidir, entonces voy a hacer la propuesta de que quedemos aplazados por los tiempos, se ha ido mucha gente, y votemos y votamos todos o no y si tenemos que quedarnos nos quedamos aquí sentados. En la comuna 6, en cultura, porque nos están cerrando la puerta así, entonces no votemos, no es la primera vez que la comuna 6 para, un concejo comunal, y así estemos divididos, es el territorio el que nos debe doler y si se queda uno van a hacer lo que les da la gana, yo propongo que Asocomunal, JAL, los artista hagan hoy un comunicado público, es mejor que de PP este año no tengamos cultura, que cultura ciudadana nos ponga lo que le dé la gana, es la primera vez que a nosotros como comuna 6 nos ponen una rayita así en cultura, yo ni soy artista, ni soy contratista de nada del PP y volví al escenario porque este **Fico**. Dijo que iba a ser diferente, yo no creo en ninguna inclusión, miren como nos miraron, aquí no es que se vayan, que se queden, porque con uno solo se valida y este territorio se respeta.

Intervino el profesional **José Arana** y dijo, procedamos entonces para a hacer la concertación final.

Intervino el profesional **Mateo Galeano** y dijo, Compañeros, compañeras en el ejercicio de la participación yo sé que cada uno hace sus interpretaciones frente a la lectura que han tenido, pero así todos tenemos la garantía desde el ejercicio de las individualidades, entonces habrán personas que ya hicieron una propuesta y habrán otros que decidirán quedarse para el ejercicio, otros que no, se les dan todas las garantía cada uno está en su derecho, ya desde la individualidad cada uno puede decidir.

Retomo el profesional **José Arana** y dijo, empecemos con las concertaciones, alguien grito “ya la gente no se va a mover”, y el profesional siguió diciendo, recuerden que falta el componente de formación y estímulos, decidamos o que quede por mínimos por operativos.

Intervino una persona de la comunidad que no dijo su nombre diciendo, lo único que vamos a hacer es votar por las propuestas que se hicieron, se para el proceso después de las votaciones, porque si nos vamos y queda una sola persona vamos a perder todo lo que estamos haciendo acá, solamente lo que acaban de proponer y se para el proceso y se convoca a otra reunión, así es.

Volvió a tomar la palabra el profesional **José Arana** pidiendo que empezaran la concertación y dijo específicamente hay que hacer la caridad, vamos a concertar, se organizan por favor para poder hacer el conteo idea, por idea mientras más lo dilatemos, más nos demoramos, cultura puede quedar cerrado hoy, vamos a concertar una por una,

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

listo empecemos vamos a votar uno por uno todos, precisamente necesitamos garantizar que esto sea válido, entonces, nos sentamos, nos organizamos, para poder iniciar la concertación.

Dijo el profesional **José Arana** empezamos, me ayudan por favor, y le dijo el profesional **Mateo Galeano**, arranque, sino le quieren ayudar no hay garantías, dijo el profesional **José Arana**, listo empezamos, de ustedes depende que este ejercicio tenga las garantías necesarias, listo, de ustedes depende, siguió diciendo el profesional **José Arana**, no lo dejaron hablar, luego dijo, vamos a empezar una por una y leyó, apoyo a festivales culturales para Asocomunal, la comunidad grita y el territorial **José Arana** no pudo continuar, la comunidad siguió gritando al unísono sí, sí, sí, sí. El Profesional del Departamento Administrativo de Planeación José Arana dijo, no hay garantías para el ejercicio se levanta el taller, la comunidad sigue gritando fuerte y con rabia.

La profesional **Valeria Jaramillo** de La Secretaría de Participación solicitó, que quede en el acta que Cultura Ciudadana se retira por falta de garantías.

El profesional José Arana dijo, se para entonces el evento.

La comunidad no deja de gritar.

Lina Osorio solicitó que quede en el acta que la Secretaría de Cultura se retira, por falta de garantías.

El Profesional **José Arana** anuncio que la Secretaría de Cultura Ciudadana se retiró.

La comunidad no dejo de gritar con enfado.

El profesional **Mateo Galeano** pidió amablemente el uso de la palabra y dijo, nuevamente dijimos, vamos a leer la idea de proyecto y aun así la comunidad decidió irse, vamos a concertar, cuando leímos la primera idea, propuesta que ustedes hicieron como comunidad, de este lado vimos que se levantó la mano e íbamos a iniciar el conteo, como Departamento Administrativo de Planeación, pero inmediatamente de este lado izquierdo vinieron y nos abordaron con temas, que si un funcionario puede ser agredido, ahí no hay garantías, ojo no estoy hablando de que hubo agresión; aquí como Departamento Administrativo de Planeación estamos en el espacio, sin embargo La secretaria de Cultura que es la que formula el proyecto, sintió que no había garantías y abandono el espacio, nosotros como Departamento Administrativo de Planeación estamos aquí presentes, mírenos acá seguimos en el espacio, les seguimos proponiendo lo que deberíamos concertar, sin embargo como Departamento no le podemos recolectar insumos a una dependencia que no está en el espacio, dijo les voy a hacer la claridad, el tema es que como la secretaria no continuo en el espacio, porque asumieron que no tenían garantías, se retiraron, a nosotros ya escalamos para que se tome una decisión, por el tema de garantías se suspende la actividad. Entonces para cerrar, comunidad amablemente les digo se suspende el espacio, como Departamento vamos a escalar la situación y como

FO-GINF- 055	Formato FO-GINF Acta de Reunión General	 Alcaldía de Medellín <small>Distrito de</small> Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión 3		

Departamento Administrativo de Planeación les damos una respuesta lo que estoy diciendo aquí es que queda en el acta, se suspende el ejercicio de recolección de insumos. Cerramos.

Siendo las 10:00 pm. Finaliza el taller de recolección de insumos para la formulación de proyectos del Presupuesto Participativo **de manera inconclusa**, a los que asistieron 354 personas.

CONCLUSIONES	
1	En la primera parte de la jornada se realizó un ejercicio de manera participativa, donde se logró recolectar adecuadamente las acciones de las ideas de proyectos correspondientes a la Secretaría de Participación Ciudadana.
2	En la segunda parte y con el anuncio de unos máximos de hasta 15 acciones para la idea de proyecto de la Secretaría de Cultura, denominada “Jornadas culturales por la convivencia vecinal, barrial y comunal”, con el que la comunidad expresó su inconformidad y se mostró hostil, al final luego de varios llamados para crear un acuerdo que permita avanzar con el taller de recolección de insumos, no se logró concertar, quedando inconcluso el taller.
3	Se le anunció a la comunidad que, en el caso de las ideas de proyectos de la Secretaría de Cultura, serían formuladas por los mínimos operativos, aunque se escalara la situación al DAP para que se tomen decisiones referentes a la situación en concreto luego que se trató de concertar con la comunidad por un tiempo de más o menos 39 minutos.

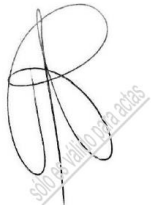
DOCUMENTOS ANEXOS	
1	AsC6_110824_TRInt
2	AsC6_110824_TRIExt
3	AcC6_110824_TRI
4	24_FP_PP_C6_PARTICIPACIÓN ARTICULADA
5	24_FP_PP_C6_CULTURA_1

Tareas asignadas en la reunión	Responsable	Fecha de compromiso
N/A	N/A	N/A

PROXIMA REUNIÓN	
Lugar y Fecha	

FO-GINF- 055	<p>Formato</p> <p>FO-GINF Acta de Reunión General</p>	 <p>Alcaldía de Medellín <small>Distrito de</small> Ciencia, Tecnología e Innovación</p>
Versión 3		

Como constancia de la aprobación del acta de la reunión se firma por su responsable el 30/08/2024



Firma responsable de la reunión
Pedro Antonio Roldan Arango
Profesional Territorial
Departamento Administrativo de Planeación