

A. TIPOLOGÍA DEL PROYECTO

Tipo de proyecto

Ordinario

B. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO ESTRATÉGICO O DE CARÁCTER ORIENTADOR

Nombre del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado:

No aplica

Descripción del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado:

No aplica

C. IDENTIFICACIÓN PLAN DE DESARROLLO LOCAL

Número	Código idea de Proyecto	Idea de Proyecto	Posición Programa de Ejecución	Línea Estratégica o Dimensión	Componente o Reto	Programa
1	15.1.2.8.2	Fortalecimiento de actividades recreativas, educativas y culturales con perspectiva intergeneracional: Danza, teatro, tuna, chirimías, folclor, alfabetización	16	Línea 1. Sociocultural Guayabal en Desarrollo Social	Desarrollo social desde una perspectiva diferencial y poblacional	Programa para la atención y el desarrollo integral de las personas mayores en la comuna 15 - Guayabal
2	15.1.5.19.5	Estímulos para la creación, investigación, formación, articulación, producción y proyección artística de las expresiones existentes y nuevas de los jóvenes y otros grupos poblacionales existentes en la Comuna 15 – Guayabal	18	Línea 1. Sociocultural Guayabal en Desarrollo Social	Cultura, arte y patrimonio	Programa para la preservación del patrimonio cultural material e inmaterial mediante la investigación, la apropiación y la difusión

Dependencia o entidad que formula

Secretaría de Cultura Ciudadana

D. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del proyecto:

FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN LA COMUNA 15

Asociación Plan de Desarrollo Distrital:

Pilar PDD	1-CREEMOS EN LA EDUCACIÓN Y EN LAS OPORTUNIDADES PARA EL BIENESTAR ECONÓMICO
Componente PDD	1.5-ARTE Y CULTURA AL ALCANCE DE TODOS
Programa PDD	1.5.6-FORMACIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Problema y objetivo:

Problema	Débiles procesos de formación artística y cultural en las diferentes comunas y corregimientos
Objetivo	Fortalecer los procesos de formación artística y cultural en las diferentes comunas y corregimientos

E. APUESTAS DE DESARROLLO

Objetivo de Desarrollo Sostenible	Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles
Meta	11.a Apoyar los vínculos económicos, sociales y ambientales positivos entre las zonas urbanas, periurbanas y rurales fortaleciendo la planificación del desarrollo nacional y regional

Dimensiones del índice Multidimensional de Calidad de Vida:

Dimensión IMCV	Dimensión 7. Gobernanza y participación
----------------	---

F. BENEFICIARIOS Y ACCIONES

Número de la población objetivo de la intervención	750
--	-----

Alcance del proyecto:

Descripción del proyecto	La formación artística y cultural en la Comuna 15 se desarrolla a través de procesos de enseñanza, aprendizaje y sensibilización. Se ofrecen talleres de 50 horas (de 60 minutos cada una) en diversas áreas y modalidades artísticas, incluyendo música, danza, artes escénicas, artes visuales, artes gráficas, comunicación, artes aplicadas, diseño, literatura y apreciación estética, entre otras. Cada taller acoge a un grupo de 15 a 25 beneficiarios por territorio. Este proyecto beneficia aproximadamente a 750 personas en la comuna.
--------------------------	---

Cadena de valor:

ID Actividad recolección de insumos	Actividad Recolección de Insumos	Indicador producto catálogo DNP	Meta del indicador por comuna	Comuna o corregimiento	Actividad MGA	Unidad de medida	Cantidad esperada	Costo total
1935	Talleres de Formación Artística	Cursos realizados	30	15 - Guayabal	1.1.1 Realizar cursos de formación artística y cultural en la comuna 15	Número	30	\$ 630.000.000
	Gastos administrativos y de funcionamiento del programa			15 - Guayabal	1.1.2 Suministrar apoyo administrativo y logístico a la operación del proyecto en la comuna 15	Número	1	\$ 75.600.000

Costo total del proyecto	\$ 705.600.000
--------------------------	----------------