



A. TIPOLOGÍA DEL PROYECTO

Tipo de proyecto: Amplio Alcance

B. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO ESTRATÉGICO O DE CARÁCTER ORIENTADOR

Nombre del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado: Corredor Turístico de la 45

Descripción del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado: Diseñar y Construir un atractivo turístico tecnológico en la carrera 45 enfocado en arcos luminicos tipo las vegas con temática de tango y milonga

C. IDENTIFICACIÓN PLAN DE DESARROLLO LOCAL

Número	Código idea de Proyecto	Idea de Proyecto	Posición Programa de Ejecución	Línea Estratégica o Dimensión	Componente o Reto	Programa
1	3.1.3.4.4	Implementación estrategias para la recuperación del espacio público desde el arte y la cultura, por medio de eventos tradicionales como "Tomas callejeras artísticas", "Festival de Valores", "Semana Cultural", entre otras	16	Línea 1. Socio Cultural	Derecho a la identidad cultural	Fortalecimiento de la identidad cultural desde la expresión artística y cultural

Dependencia o entidad que formula: Secretaría de Gestión y Control Territorial

D. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del proyecto: INSTALACIÓN DE POSTES TRASLÚCIDOS E ILUMINACIÓN EN EL CORREDOR TURÍSTICO DE LA CARRERA 45 EN COMUNA 3 MANRIQUE

Asociación Plan de Desarrollo Distrital: Pilar PDD 4-CREEMOS EN LA INFRAESTRUCTURA PARA EL DESARROLLO

Componente PDD 4.4-SERVICIOS PÚBLICOS

Programa PDD 4.4.4-ALUMBRADO PÚBLICO E ILUMINACIÓN ORNAMENTAL

Problema y objetivo: Problema central Poco reconocimiento de la comuna 3 como epicentro cultural y turístico de distrito de Medellín

Reconocer a la comuna 3 como epicentro cultural y turístico del distrito de Medellín

Objetivo de Desarrollo Sostenible

Meta

Dimensiones del índice Multidimensional de Calidad de Vida:

Dimensión 8. Entorno y medio ambiente

Número de la población objetivo de la intervención

Alcance del proyecto:

Cadena de valor:

[illegible]