

A. TIPOLOGÍA DEL PROYECTO

Tipo de proyecto

Ordinario

B. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO ESTRATÉGICO O DE CARÁCTER ORIENTADOR

Nombre del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado:

No aplica

Descripción del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado:

No aplica

C. IDENTIFICACIÓN PLAN DE DESARROLLO LOCAL

| Número | Código idea de Proyecto | Idea de Proyecto | Posición Programa de Ejecución | Línea Estratégica o Dimensión | Componente o Reto | Programa |
|--------|-------------------------|---|--------------------------------|-------------------------------|----------------------|----------------------|
| 1 | 50.1.2.2.4 | Apoyo a la creación y fortalecimiento de Grupos artísticos y culturales | 20 | Línea 1. Desarrollo Social | Cultura y patrimonio | Cultura y patrimonio |
| 2 | 50.1.2.2.2 | Rescate de las fiestas, tradiciones y costumbres del corregimiento | 24 | Línea 1. Desarrollo Social | Cultura y patrimonio | Cultura y patrimonio |

Dependencia o entidad que formula

Secretaría de Cultura Ciudadana

D. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del proyecto:

FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS E INICIATIVAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL CORREGIMIENTO 50

Asociación Plan de Desarrollo Distrital:

Pilar PDD

1-CREEMOS EN LA EDUCACIÓN Y EN LAS OPORTUNIDADES PARA EL BIENESTAR ECONÓMICO

Componente PDD

1.5-ARTE Y CULTURA AL ALCANCE DE TODOS

Programa PDD

1.5.5-FOMENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL

Problema y objetivo:

| | |
|----------|---|
| Problema | Limitados espacios para la participación de artistas, actores, colectivos y comunidad en general en las actividades artísticas y culturales |
| Objetivo | Generar espacios para la participación de artistas, actores, colectivos y comunidad en general en las actividades artísticas y culturales |

E. APUESTAS DE DESARROLLO

| | |
|-----------------------------------|--|
| Objetivo de Desarrollo Sostenible | Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles |
| Meta | 11.a Apoyar los vínculos económicos, sociales y ambientales positivos entre las zonas urbanas, periurbanas y rurales fortaleciendo la planificación del desarrollo nacional y regional |

Dimensiones del índice Multidimensional de Calidad de Vida:

| | |
|----------------|---|
| Dimensión IMCV | Dimensión 7. Gobernanza y participación |
|----------------|---|

F. BENEFICIARIOS Y ACCIONES

| | |
|--|-------|
| Número de la población objetivo de la intervención | 2.265 |
|--|-------|

Alcance del proyecto:

| | |
|--------------------------|---|
| Descripción del proyecto | El fortalecimiento de los procesos e iniciativas artísticas y culturales en el corregimiento 50, se centra en potenciar el desarrollo cultural de la comuna y la ciudad, beneficiando a 2.265 personas del territorio a través de tres componentes: la Agenda Cultural, que programa y difunde encuentros y eventos artísticos para visibilizar el talento local; los Estímulos de Arte y Cultura , que fomentan la creación, formación y proyección de agentes culturales en Medellín mediante convocatorias públicas. |
|--------------------------|---|

Cadena de valor:

| ID Actividad recolección de insumos | Actividad Recolección de Insumos | Indicador producto catálogo DNP | Meta del indicador por comuna | Comuna o corregimiento | Actividad MGA | Unidad de medida | Cantidad esperada | Costo total |
|-------------------------------------|---|---|-------------------------------|--------------------------------|--|------------------|-------------------|----------------|
| 1919 | Tipo A Eventos que superen las 501 personas en adelante | Eventos de promoción de actividades culturales realizados | 1 | 50 - San Sebastián de Palmitas | 1.1.1 Realizar la agenda cultural evento tipo A en corregimiento 50 | Número | 1 | \$ 152.000.000 |
| | Gastos administrativos y de funcionamiento del programa | | | 50 - San Sebastián de Palmitas | 1.1.2 Suministrar apoyo administrativo y logístico a la operación del proyecto en el corregimiento 50 | Número | 1 | \$ 18.240.000 |
| 1922 | Estímulos | Estímulos otorgados | 15 | 50 - San Sebastián de Palmitas | 2.1.1 Realizar el proceso de convocatoria de estímulos a los agentes culturales en el corregimiento 50 | Número | 15 | \$ 292.500.000 |

| | | | | | | | | |
|------|---|-----------------------|---|--------------------------------|--|--------|---|---------------|
| | Gastos administrativos y de funcionamiento del programa | | | 50 - San Sebastián de Palmitas | 2.1.2 Suministrar apoyo administrativo y logístico a la operación del proyecto en el corregimiento 50 | Número | 1 | \$ 35.100.000 |
| 1923 | Observatorio (Etapa 1, 2 o 3) | Encuentros realizados | 6 | 50 - San Sebastián de Palmitas | 3.1.1 Realizar el fortalecimiento al sector cultural - Observatorio etapa 3 en corregimiento 50 | Número | 1 | \$ 70.000.000 |
| 1925 | Planes de Trabajo o gestión | | | 50 - San Sebastián de Palmitas | 3.1.2 Realizar el fortalecimiento al sector cultural - Planes de Trabajo o gestión en corregimiento 50 | Número | 5 | \$ 50.000.000 |
| | Gastos administrativos y de funcionamiento del programa | | | 50 - San Sebastián de Palmitas | 3.1.4 Suministrar apoyo administrativo y logístico a la operación del proyecto en el corregimiento 50 | Número | 1 | \$ 18.612.000 |

Costo total del proyecto

\$ 636.452.000