

A. TIPOLOGÍA DEL PROYECTO

Tipo de proyecto

Ordinario

B. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO ESTRATÉGICO O DE CARÁCTER ORIENTADOR

Nombre del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado:

No aplica

Descripción del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado:

No aplica

C. IDENTIFICACIÓN PLAN DE DESARROLLO LOCAL

Número	Código idea de Proyecto	Idea de Proyecto	Posición Programa de Ejecución	Línea Estratégica o Dimensión	Componente o Reto	Programa
1	70.4.0.1.1	Fortalecimiento y promoción de las organizaciones grupos y agentes culturales en el corregimiento	36	Línea 4. Desarrollo cultural comunitario	NA	Formación artística y cultural
2	70.4.0.1.8	Realizar y sostener la agenda de cultura de manera permanente en el Corregimiento de Altavista (Altavista semana cultural festivales entre memorias vivencias y juegos feria de multiculturalidad festival arte ecoparque "Programa permanente de arte al	11	Línea 4. Desarrollo cultural comunitario	NA	Formación artística y cultural
3	70.4.0.4.3	Rescate y difusión de las prácticas campesinas saberes ancestrales y tradición popular del Corregimiento. Altavista	29	Línea 4. Desarrollo cultural comunitario	NA	Fomento de memoria y patrimonio

Dependencia o entidad que formula

Secretaría de Cultura Ciudadana

D. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del proyecto:

FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN EL CORREGIMIENTO 70

Asociación Plan de Desarrollo Distrital:

Pilar PDD

1-CREEMOS EN LA EDUCACIÓN Y EN LAS OPORTUNIDADES PARA EL BIENESTAR ECONÓMICO

Componente PDD

1.5-ARTE Y CULTURA AL ALCANCE DE TODOS

1.5.6-FORMACIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Problema y objetivo:

Problema

Débiles procesos de formación artística y cultural en las diferentes comunas y corregimientos

Objetivo

Fortalecer los procesos de formación artística y cultural en las diferentes comunas y corregimientos

E. APUESTAS DE DESARROLLO

Objetivo de Desarrollo Sostenible

Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles

Meta

11.a Apoyar los vínculos económicos, sociales y ambientales positivos entre las zonas urbanas, periurbanas y rurales fortaleciendo la planificación del desarrollo nacional y regional

Dimensiones del índice Multidimensional de Calidad de Vida:

Dimensión IMCV

Dimensión 7. Gobernanza y participación

F. BENEFICIARIOS Y ACCIONES

Número de la población objetivo de la intervención

500

Alcance del proyecto:

Descripción del proyecto

La formación artística y cultural en el corregimiento 70 se desarrolla a través de procesos de enseñanza, aprendizaje y sensibilización. Se ofrecen talleres de 50 horas (de 60 minutos cada una) en diversas áreas y modalidades artísticas, incluyendo música, danza, artes escénicas, artes visuales, artes gráficas, comunicación, artes aplicadas, diseño, literatura y apreciación estética, entre otras. Cada taller acoge a un grupo de 15 a 25 beneficiarios por territorio. Este proyecto beneficia aproximadamente a 500 personas en la comuna.

Cadena de valor:

ID Actividad recolección de insumos	Actividad Recolección de Insumos	Indicador producto catálogo DNP	Meta del indicador por comuna	Comuna o corregimiento	Actividad MGA	Unidad de medida	Cantidad esperada	Costo total
1935	Talleres de Formación Artística	Cursos realizados	20	70 - Altavista	1.1.1 Realizar cursos de formación artística y cultural en el corregimiento 70	Número	20	\$ 440.000.000
	Gastos administrativos y de funcionamiento del programa			70 - Altavista	1.1.2 Suministrar apoyo administrativo y logístico a la operación del proyecto en el corregimiento 70	Número	1	\$ 52.800.000

Costo total del proyecto

\$ 492.800.000